

THÉÂTRE DE L'ORANGERIE



3^e prix - 5 000 CHF

L'HISTOIRE DU PROJET

Depuis l'été 2018, la Ville de Genève possède un théâtre unique en Suisse qui offre à ses citoyens et aux estivants un lieu où l'éveil de la conscience écologique et la quête de solutions pour résoudre l'urgence climatique constituent les thématiques phares de l'ensemble de ses activités.

La première intervention d'envergure a été la réhabilitation des anciens bacs de plantations jusqu'à présent inusités. Dès le printemps 2018, un magnifique jardin potager esthétique et pédagogique les a investis de fleurs, d'herbes aromatiques, de délicieux fruits et légumes biologiques.



Un jardin potager aux multiples vertus

Ce potager biologique, réalisé en partenariat avec l'association **La Libellule** et **Canopée Paysagisme**, a été créé à quelques pas de la mythique mare aux grenouilles et de la salle de spectacle. Celui-ci a été pensé comme un nouvel espace octroyé à la nature et dédié à la préservation de la biodiversité en milieu urbain.

Il a été le lieu d'expression artistique, de découvertes botaniques et culinaires. Au fil de la saison et des journées, il a ainsi constitué le centre névralgique des activités organisées pour petits et grands, un lieu de partage de savoirs et des pratiques, d'apprentissage et d'exploration d'un savoir-faire.

Des activités pluridisciplinaires

En 2018, le TO a organisé de nombreux ateliers en collaboration avec des partenaires et artistes.

La Libellule - Excursions nature a proposé plusieurs ateliers : un événement pour les enfants autour de "L'art du potager" et de la cuisine créative, en collaboration avec Pro Juventute ; "Les bonnes "mauvaises herbes"" pour apprendre aux adultes à différencier les comestibles des toxiques ainsi que le désherbage intelligent !

Godzillab a plongé les enfants de 10 à 12 ans dans une observation des plantes comestibles du jardin du TO suivie d'un atelier de dessins, estampe et découverte culinaire.

Miriam Kerchenbaum, illustratrice, a créé un atelier de dessin et de collage qui, en confrontant le monde de la scène et celui de la faune pittoresque du parc, a permis à nos artistes en herbe de 7 à 12 ans d'exprimer leur créativité.

Genève Cultive a fait une halte au théâtre dans son projet de balade de lieu en lieu pour promouvoir et dynamiser la biodiversité en milieu urbain.

Enfin, les enfants se sont adonnés à la **cueillette des légumes du jardin du TO**. La récolte a été vendue à prix libre, l'intégralité des recettes ayant été versée à l'association Semences de Pays qui sélectionne, maintient et multiplie des semences de variétés maraîchères issues principalement de sélections paysannes locales.

