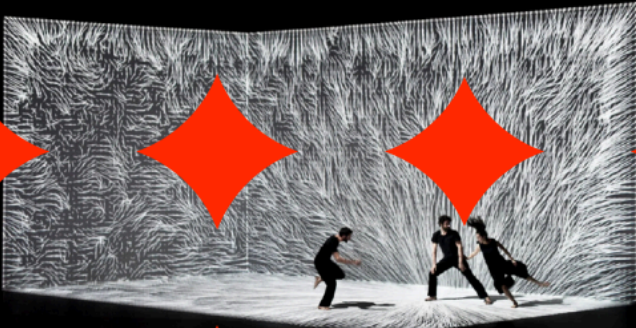


24 septembre 2026

**culture.
ge.ch**
lettre d'information
du service cantonal
de la culture – Genève



Prix Töpffer de la bande dessinée L'autrice suisse Anna Sommer remporte le Grand Prix



Anna Sommer, Grand Prix Töpffer 2026, photo © Anita Affentranger

Et le Grand Prix Töpffer 2026 de la bande dessinée est décerné à... Anna Sommer ! Notamment connue pour sa technique du papier découpé, Anna Sommer est une artiste alémanique de rayonnement international, active dans l'illustration et la bande dessinée depuis plus de 30 ans. En lui attribuant le Grand Prix 2026, le jury distingue une véritable ambassadrice de la bande dessinée suisse, appréciée aussi bien dans l'espace germanophone qu'en Suisse romande, en France et au-delà.

Son interview à l'occasion de cette distinction est à découvrir [sur le site des Prix Töpffer](#). Le trophée lui sera remis lors de la cérémonie des Prix Töpffer organisée par le canton et la Ville de Genève le jeudi 26 novembre à 18h30 au Cube de la HEAD - Genève. A cette même occasion seront désignés les lauréats du Prix Töpffer Genève et du Prix Töpffer de la jeune bande dessinée. Les artistes en lice sont les suivants :

- Prix Töpffer Genève : Alex Baladi pour *Débris-Ravage* (Atrabile), cosigné avec Adeline Rosenstein ; Jehan Khodl pour *Liibaan* (Antipodes), cosigné avec Caroline Abu-Sa'da (texte) ; Helge Reumann pour *Chöd#0* (Atrabile)
- Prix Töpffer de la jeune bande dessinée : Aliya Ivana Gbedegnon pour *Midnight Run* ; Chloé Giromini pour *Orties* ; Colin Heiniger pour *L'Encarne*.

[Vers le site des Prix Töpffer de la bande dessinée](#)

Service cantonal de la culture Retour sur 2025 dans le premier rapport d'activités du SCC



Quel rôle le canton a-t-il joué en 2025 dans le soutien à la culture genevoise ? Comment les aides à la création artistique et aux institutions culturelles ont-elles été renforcées ? Réponse à ces questions et à bien d'autres dans le premier rapport d'activités du [service cantonal de la culture](#) (SCC), devenu autonome l'an dernier.

L'année sous revue aura marqué un jalon important dans le déploiement de la nouvelle politique culturelle cantonale, liée à la [LPCCA](#) (loi pour la promotion de la culture et de la création artistique). Cette politique, qui donne un rôle accru au canton dans le soutien aux artistes et aux institutions, se veut tant au service de la scène culturelle qu'à celui de la population, qui profite d'une offre encore plus accessible et diversifiée.

[Découvrir le rapport d'activités](#)

Aides à la culture Soutien aux structures d'accompagnement d'artistes: candidatures ouvertes jusqu'au 5 octobre

Dans le cadre de ses mesures visant à améliorer les conditions de travail dans le milieu culturel, le canton met au concours pour la deuxième fois un dispositif de soutien aux structures d'accompagnement d'artistes, appelées aussi bureaux de production. Il porte sur la période 2027-2028. Quatre bureaux avaient pu bénéficier de cette aide lors de la première période de soutien (2025-2026).

Le dispositif vise à consolider les structures et à favoriser leur professionnalisation, à encourager le travail de soutien administratif aux artistes dans le but d'optimiser globalement les conditions de travail du secteur, et à contribuer au développement des carrières des artistes et au renforcement de leurs conditions de production. Le délai de candidature est fixé au **lundi 5 octobre**.

[Voir la mise au concours](#)

Accès à la culture : zoom sur un projet >

[Spectacle créé grâce à une immersion
dans des lieux de la petite enfance](#)

C'est une démarche inédite à Genève : le spectacle *Shoubluck* a été imaginé et créé au contact direct des tout-petits grâce à une résidence artistique dans des lieux de la petite enfance. Il a ensuite été présenté dans le cadre des [Chapiteaux enchantés](#). Une initiative du [service cantonal de la culture](#) en collaboration avec le [bureau de l'intégration et de la citoyenneté](#) et la [Ville de Meyrin](#).

Découvrez dans cette vidéo le spectacle *Shoubluck* de la compagnie [La Temeraria](#) et la manière dont il a pris forme grâce aux échanges avec les enfants !

[Voir le reportage](#)



Soutiens à la culture : prochaines échéances >

Prochains délais de dépôt et permanences

OCTOBRE :

- [Soutien à la diffusion](#) – VE 02.10.26
- [Soutien aux structures d'accompagnement d'artistes](#) – LU 05.10.26
- [Permanence conjointe - arts visuels](#) – LU 05.10.26
- [Bourse et résidence artistique en bande dessinée](#) – VE 16.10.26

NOVEMBRE :

- [Permanence conjointe - arts visuels](#) – LU 02.11.26
- [Soutien à la diffusion](#) – ME 11.11.26
- [Résidence à Berlin](#) (toutes disciplines sauf arts plastiques) – LU 16.11.26

DÉCEMBRE :

- [Bourses du FCAC pour diplômées et diplômés de la HEAD – Genève](#) (arts visuels et design) – MA 01.12.26

voir toutes les [mesures de soutien à la culture](#) du canton de Genève

Retrouvez le service cantonal
de la culture sur Instagram



Ceci est un envoi automatique. Merci de ne pas répondre à ce message.

Vous recevez cet email car vous êtes inscrite à cette newsletter.

[Me désabonner de cette newsletter](#)