

**culture.  
ge.ch**

lettre d'information  
du service cantonal  
de la culture - Genève



## Politique culturelle cantonale Un premier bilan prometteur après deux ans



La brochure "Soutenir la culture, investir pour Genève" dresse un premier bilan de la nouvelle politique culturelle cantonale

Comment le canton a-t-il renforcé son action en faveur de la scène culturelle genevoise depuis l'entrée en vigueur, début 2024, de la loi pour la promotion de la culture et de la création artistique (LPCCA) ? C'est à cette question que répond la brochure « Soutenir la culture, investir pour Genève », que le département de la cohésion sociale (DCS) vient de publier et disponible sur internet.

Ce premier bilan de la nouvelle politique culturelle cantonale montre la montée en puissance du canton autour de deux grands axes. D'un côté, le cofinancement des institutions (lieux culturels, festivals, ensembles...), qui sont désormais environ 80 à bénéficier d'une subvention cantonale sur plusieurs années. De l'autre, le cofinancement de la création, avec des dispositifs de soutien pour les artistes et les structures culturelles créés ou renforcés.

La mise en œuvre de la LPCCA a ainsi des effets très concrets pour l'ensemble de l'écosystème culturel genevois : les nouveaux financements cantonaux permettent de mieux rémunérer les artistes, de développer des projets artistiques sur un plus long terme, ou encore de renforcer les programmes d'accès à la culture et les activités de médiation, au profit de l'ensemble de la population.

[Vers la brochure "Soutenir la culture, investir pour Genève"](#)

## Art dans l'espace public Les textes de John Giorno investissent les rues



Les textes du poète (ci : "We gave a party for the gods and the gods all came") sont à découvrir dans les espaces d'affichage public

L'association P3Art, dont fait partie le Fonds cantonal d'art contemporain (FCAC), est une plateforme public-privé pour l'art dans l'espace public à Genève. En écho à l'exposition John Giorno organisée par le MAMCO aux Bains des Pâquis, P3Art présente dans les espaces d'affichage public 40 affiches servant de supports à des textes du poète et performer états-unien. L'affichage est visible jusqu'au 22 avril.

"Don't wait for anything", "Life is a killer" ou encore "Thanx 4 nothing", les formules de l'artiste sont courtes et percutantes. Personnalité emblématique du New York des années 1960-1970 et figure importante de la *beat generation* et des cercles d'Andy Warhol, John Giorno (1936-2019) s'était donné comme but de rendre la poésie accessible sous toutes ses formes possibles, de l'intégrer au quotidien et de la propager entre autres par les moyens des médias de masse.

[Exposition John Giorno, Poems de P3Art](#)

## Culture et durabilité Des outils pour une transition écologique

En cohérence avec le [Plan climat cantonal 2030](#), le canton de Genève encourage les actrices et acteurs culturels dans leurs démarches en faveur de la durabilité. Les mesures de transition écologique font d'ailleurs partie des critères pris en compte dans l'attribution des soutiens à la culture et dans les tableaux de bord d'évaluation des institutions et projets subventionnés, en accord avec les [lignes directrices de la politique culturelle cantonale](#).

Dans cette optique, le secteur culturel genevois est invité à faire usage de deux outils, gratuits et complémentaires, spécialement conçus pour mesurer et améliorer l'impact environnemental des institutions et projets culturels. Il s'agit du [Sustainable Impact Tool](#) développé par Pro Helvetia et le Pour-cent culturel Migros et du [Green Guide](#) proposé par [reflector](#). Deux outils accessibles depuis la nouvelle page [Transition écologique dans le domaine culturel](#) sur le site du canton.

[Voir la page Transition écologique dans le domaine culturel](#)

## Label+ romand Candidatures ouvertes jusqu'au 30 juin

Comme chaque année, les structures productrices dans le domaine des arts de la scène sont invitées à soumettre leur dossier à [Label+ romand](#). L'appel à candidatures est ouvert jusqu'au 30 juin 2026.

Créé et financé par les cantons romands, Label+ romand est un dispositif d'encouragement à la coproduction, qui prévoit l'attribution d'une aide financière conséquente à quelques projets de créations chaque année. Pour être éligibles, les projets doivent être portés par 4 structures coproductrices au minimum, avec une tournée de création passant par 4 cantons romands ou plus pour un minimum de 12 dates. Dans le cadre du présent appel, les premières représentations du spectacle doivent avoir lieu au plus tôt le 1er janvier 2027.

[Informations et candidatures](#)

## Agenda des prochains événements\* >



**Une exposition pour marquer les 5 ans des Documents d'artistes Genève**  
Fondée en avril 2021, la plateforme éditoriale Documents d'artistes Genève (DDA Genève) documente et visibilise les pratiques d'artistes œuvrant dans le champ de l'art contemporain. Conçue comme un projet collectif et évolutif, la plateforme, qui bénéficie du soutien financier du canton, travaille avec 42 artistes actuellement. Pour fêter son cinquième anniversaire, DDA Genève organise l'exposition [Five Years, Stuck on My Eyes](#), qui s'accompagne de plusieurs rencontres et événements.

[Du 17 avril au 17 mai 2026, vernissage jeudi 16 avril dès 18h00](#)  
[Le Commun](#)



**Chroniques des Nations #5 - La culture pour faire territoire**  
Les Chroniques des Nations explorent le territoire des Nations à partir de ce qui se vit et se pratique au quotidien. Ce 5e rendez-vous se penche sur le rôle de la culture dans la construction d'un territoire commun. Avec la participation de l'artiste Alex Hanimann, qui présentera ses photos prises durant la résidence [Tram des Nations](#) proposée par le FCAC et d'autres partenaires.  
[-> programme complet et inscription](#)

[Jeudi 23 avril, de 12h00 à 14h15](#)  
[Musée international de la Croix-Rouge puis Musée Ariana](#)



**Concert annuel de l'OHGe au Victoria Hall**  
L'Orchestre d'harmonie de l'Etat de Genève (OHGe) a été fondé en 2015 suite à la décision du Conseil d'Etat de doter le canton d'une unique musique officielle, constituée d'un orchestre d'harmonie de catégorie excellence et d'un corps de tambours. Il comprend une soixantaine de musiciennes et musiciens amateurs, étudiants HEM et professionnels (bois, cuivres et percussions). Pour son concert de gala 2026, l'OHGe met à l'honneur la musique française ainsi qu'Arthur Honegger, avec le concerto pour violoncelle (soliste : Lionel Cottet).  
[-> informations et billets sur le site de l'OHGe](#)

[Lundi 11 mai, 20h00](#)  
[Victoria Hall](#)

\*cet agenda met en valeur une sélection d'événements réalisés ou soutenus par le canton

## Soutiens à la culture : prochaines échéances >

### Prochains délais de dépôt et permanences

- AVRIL :
- Bourse aide à l'écriture nouvelle autrice **nouvel auteur** – VE 17.04.26
  - Bourse aide à l'écriture autrice et auteur **confirmés** – VE 17.04.26
  - Bourse aide à l'écriture recherche+création – VE 17.04.26
  - Bourse pour les traductrices et traducteurs – VE 17.04.26
  - Production en art contemporain – LU 20.04.26
  - Résidence à Berlin pour plasticiennes et plasticiens – LU 20.04.26
  - Permanence téléphonique pour les soutiens **Accès à la culture** -JE 23.04.26
  - Appel à projets Fonds culturel Grand Genève – VE 24.04.26
  - Permanence Ville - canton pour les arts de la scène – LU 27.04.26
  - Soutien ponctuel à l'édition – JE 30.04.26
  - Contrats de prestations avec les maisons d'édition 2027-2031 – JE 30.04.26

- MAI :
- Musique+ (soutien aux musiques actuelles) – DI 03.05.26
  - Permanence info-conseil pour les arts visuels – LU 04.05.26
  - Soutien à la diffusion – ME 06.05.26
  - Permanence téléphonique pour les soutiens **Accès à la culture** -JE 07.05.26
  - Permanence téléphonique pour les soutiens **Accès à la culture** -MA 19.05.26
  - NOUVEAU DÉLAI Bourse et résidence artistique en bande dessinée – VE 22.05.26

- JUIN :
- Permanence info-conseil pour les arts visuels – LU 01.06.26
  - Permanence téléphonique pour les soutiens **Accès à la culture** -MA 02.06.26
  - Soutien à la diffusion – ME 03.06.26
  - Champ libre - culture en tous lieux – DI 21.06.26
  - Permanence Ville - canton pour les arts de la scène – LU 22.06.26
  - Label+ romand (arts de la scène) – MA 30.06.26

[voir toutes les mesures de soutien à la culture du canton de Genève](#)

Retrouvez le service cantonal de la culture sur Instagram



Ceci est un envoi automatique. Merci de ne pas répondre à ce message.

Vous recevez cet email car vous êtes inscrit·e à cette newsletter.

[Me désabonner de cette newsletter](#)

