



Genève, le 20 mars 2026

Aux représentantes et représentants
des médias

Communiqué de presse du département de l'instruction publique, de la formation et de la jeunesse

Le Prix BD Zoom 2026 est attribué à Fabian Menor pour son album Iris, paru aux éditions Atrabile

Après un riche échange avec les trois finalistes, plus de 300 élèves ont désigné ce matin l'album lauréat du prix BD Zoom 2026. Il s'agit de Fabian Menor. Créé il y a plus de dix ans, ce prix a pour but de mettre en valeur la richesse de la bande dessinée romande tout en stimulant le goût de la lecture auprès des élèves, des apprenties et apprentis de l'enseignement secondaire II. Le trophée 2026 a été remis au gagnant sous les applaudissements enthousiastes des jeunes lectrices et lecteurs.

Cette 11^e édition du Prix BD Zoom n'a pas failli à l'engouement croissant pour ce projet constaté au cours des éditions précédentes. Près de 1'200 élèves répartis dans 80 classes – soit 5 classes de plus que l'année passée – ont participé cette année à la désignation de l'album lauréat, ce qui représente une augmentation de plus de 50% du nombre de classes depuis la première édition en 2015.

Au programme de ce projet : collaboration avec les maisons d'édition de bandes dessinées, formation pour le corps enseignant, distribution d'albums en classe, étude des ouvrages, ainsi que près de 150 visites aux classes par les autrices et les auteurs de l'édition de l'année. A chaque étape, les élèves, les enseignantes et les enseignants témoignent de rencontres extraordinaires, permettant aux jeunes de se confronter en direct au métier passionnant des artistes. Fort d'un engagement total, ces derniers donnent de leur temps et mettent en mots et en images la singularité de leur travail déployé dans le secret de leur atelier.

Pour cette édition, les trois ouvrages finalistes désignés par l'ensemble des classes ont été *Fleurs intestinales* de Vamille (éd. Sarbacane), *Iris* de Fabian Menor (éd. Atrabile) et *Là où dorment les Géants* de Maurane Mazars (éd. Le Lombard). Trois finalistes, trois publications très différentes tant par le fond que par la forme, permettant de couvrir un large panorama de problématiques et de techniques.

Lors de la cérémonie finale comprenant une table ronde avec les trois finalistes et des échanges avec les élèves, c'est Fabian Menor qui a été désigné grand gagnant 2026.

Iris de Fabian Menor (éd. Atrabile)

Iris est un prénom, un nom de fleur et aussi le terme qui désigne la membrane de l'œil : Fabian Menor joue sur ces trois niveaux d'interprétation au sein de sa bande dessinée. Iris raconte en effet l'histoire d'une artiste peintre reconnue pour ses tableaux abstraits rectilignes. Avec l'âge et à cause d'une maladie oculaire dégénérative, Iris perd progressivement la vue et

doit quitter sa maison pour vivre dans un établissement spécialisé pour malvoyantes et malvoyants. Confrontée à sa vulnérabilité et à son passé, elle transforme cette épreuve en force, réinvente sa pratique artistique, en acceptant les courbes, le flou, le mouvement – elle qui ne jurait pourtant que sur les lignes droites pour lutter contre le chaos – et trouve une nouvelle façon d’être au monde. C’est un récit sur la résilience, l’art et la transformation à travers les défis du vieillissement. Un livre fait tout en crayons de couleur, résultant d’une résidence de l’artiste effectuée à l’EMS Foyer du Vallon à Genève.

Le Prix BD Zoom s’inscrit dans une politique active du DIP visant à rendre la culture accessible aux élèves du canton. Il complète également le dispositif de soutien cantonal à la chaîne du livre afin de rappeler l’importance de l’illustration, de la bande dessinée et de l’affiche à Genève, représentatives du patrimoine culturel immatériel suisse.

Informations : www.prixbdzoom.ch

Pour toute information complémentaire (médias uniquement): Julien Thorens, secrétaire adjoint chargé de la communication, DIP, T. 079 227 03 08