

25 novembre 2025



Prix Töpffer de la bande dessinée  
Découvrez les artistes en lice et rendez-vous le 4 décembre pour la remise des prix !



Amatrice ou amateur de bande dessinée ? Les Prix Töpffer, qui célèbrent la BD genevoise et internationale, sont faits pour vous. La cérémonie de remise des prix, ouverte au public et gratuite, a lieu le **jeudi 4 décembre à 18h30 au Cube de la HEAD - Genève**.

En attendant de vivre ce moment convivial et festif, avec le buffet et la soirée dansante qui suivent la partie officielle, [découvrez les artistes en lice pour cette édition 2025 grâce à nos capsules vidéo](#) où chacune et chacun présente son travail.

A commencer par le Grand Prix Töpffer 2025, l'artiste belge Olivier Schrauwen.

Quant aux deux autres prix, décernés par le canton et par la Ville de Genève pour distinguer les talents genevois du neuvième art, ils seront attribués par le jury le jour même de la cérémonie. Suspense donc ! Pour rappel, les autrices et auteurs nommés sont :

- Prix Töpffer Genève : **Alex Baladi** et **Dominique Ziegler** pour *Chacal Hebdo* (éd. The Hoochie Coochie) ; **Pascal Matthey** pour *Du pain blanc et du chocolat* (éd. L'employé du mois) ; **Fabian Menor** pour *Iris* (éd. Atrabile)

- Prix Töpffer de la jeune BD : **Alissa Kumpf** pour *Ctoïmo* ; **Chiara Pugliese** pour *On pourrait dire que je suis un pervers narcissique* ; **Timéa Wenger** pour *Je regarde dehors*.

[Prix Töpffer 2025 - voir l'événement](#)

Soutien aux arts de la scène  
Nouvelle permanence conjointe des services culturels du canton et de la Ville de Genève

Le service cantonal de la culture (SCC) et le service culturel (SEC) de la Ville de Genève proposent une **nouvelle permanence** dédiée aux **arts de la scène**, en collaboration avec le Bureau des Compagnies.

Cette permanence vise à offrir un accompagnement individualisé aux actrices et acteurs du milieu théâtral genevois : une occasion pour les professionnelles et professionnels de bénéficier de conseils pratiques et de découvrir les dispositifs de soutien adaptés à leurs projets.

Les deux premières permanences (sans inscription préalable) auront lieu les lundis **8 décembre** (15h00-17h00) et **26 janvier** (14h30-16h30) au Bureau des Compagnies (Scènes du Grütli, foyer du 2ème étage). Fred Schreyer, conseiller culturel au SCC, et Coré Cathoud, conseillère culturelle au SEC, répondront à vos questions. À partir de 2026, cette permanence se déroulera chaque trimestre dans les espaces du Bureau des Compagnies.

[Voir les permanences sur le site du Bureau des Compagnies](#)

Création numérique :  
zoom sur les projets soutenus en 2025 >

Découvrez les 11 projets lauréats du soutien conjoint du canton et de la Ville de Genève à la création numérique

Plongée dans la créativité genevoise : arts numériques, XR et réalité virtuelle, jeux vidéo performatifs, installations interactives... les 11 projets lauréats sont dévoilés dans ce clip réalisé par l'artiste Cetuss. Il s'agit de la deuxième volée de projets soutenus, après le lancement en 2024 du [soutien conjoint canton - Ville de Genève à la création numérique](#). Prochain délai de dépôt des candidatures : 2 mars 2026.

[Voir le clip de présentation](#)



Agenda des prochains événements\* >



Café Culture - la culture, vecteur de transformation du territoire

Organisé par la Commission cantonale d'accès à la culture, ce 3e Café Culture sera l'occasion d'échanger sur la culture comme outil d'émancipation, de lien social et de reconquête démocratique de l'espace public. Venez échanger avec les personnalités participantes, dont l'artiste Thomas Hirschorn, la cheffe du service de l'urbanisme de la Ville de Genève Albane Ferraris ou encore le directeur du Théâtre de Carouge Jean Liermier ([entrée libre sur inscription](#)).

📅 Jeudi 27 novembre, de 9h00 à 12h30

📍 Les 6 toits, avenue de Châtelaine 43C



Projection de la série *ONEX*, série de portraits autour du projet participatif CROSS FRUIT

La série documentaire *ONEX* du réalisateur Simon David dresse une série de portraits autour de **CROSS FRUIT**, une expérience participative portée par least (laboratoire écologie et art pour une société en transition). Il s'agit plus précisément d'un projet artistique cocréatif d'écologie urbaine et d'arboriculture dans un verger à Onex, qui fait l'objet d'un soutien du canton dans le cadre du dispositif **Champ libre**. La série est à découvrir le 28 novembre à Fonction : Cinéma.

📅 Vendredi 28 novembre à 19h00

📍 Fonction : Cinéma, Maison des Arts du Grütli

\* cet agenda met en valeur une sélection d'événements réalisés ou soutenus par le canton

Bourses, soutiens et appels à projets >

Prochains délais de dépôt des dossiers

JANVIER :

- [Soutien à la diffusion](#) – LU 05.01.26

[voir toutes les mesures de soutien à la culture du canton de Genève](#)

Retrouvez le service cantonal de la culture sur Instagram



Ceci est un envoi automatique. Merci de ne pas répondre à ce message.

Vous recevez cet email car vous êtes inscrit-e à cette newsletter.

[Me désabonner de cette newsletter](#)

REPUBLICHE  
ET CANTON  
DE GENEVE

POST TENERAS LUX

