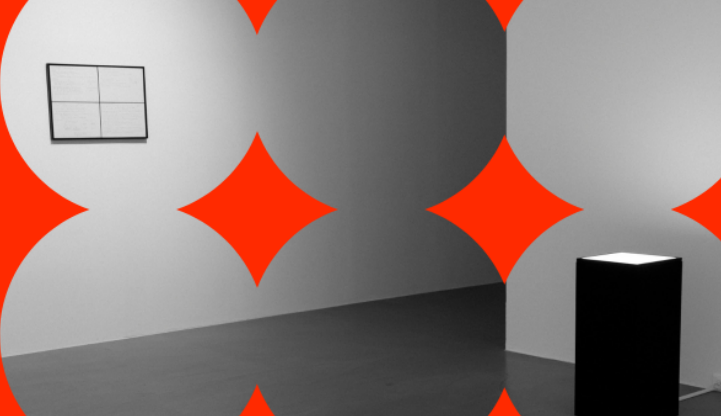


culture. ge.ch

lettre d'information
du service cantonal
de la culture - Genève



Politique culturelle

Le canton apporte un soutien à une quarantaine d'institutions culturelles

C'est l'une des grandes concrétisations de la nouvelle politique culturelle cantonale engagée l'an dernier : le canton étend sa participation au financement des institutions culturelles genevoises. Au terme d'un appel à candidatures, ce sont 41 entités, actives dans tous les domaines artistiques et présentes sur l'ensemble du territoire, qui ont été retenues pour bénéficier d'un nouveau soutien sur plusieurs années.

Cette aide cantonale, complémentaire aux subventions communales, doit notamment leur permettre de consolider leur fonctionnement et de mieux rémunérer les artistes qu'elles programment. En venant renforcer le soutien public à ces institutions, le canton entend jouer pleinement son rôle dans le contexte d'un écosystème culturel à la fois diversifié et foisonnant mais également fragile sur le plan structurel.

Parmi les bénéficiaires figurent des théâtres, des salles de concert, des lieux d'art, des festivals, des associations culturelles ou encore des saisons musicales (liste complète dans le lien ci-dessous). Le montant total attribué dans le cadre de ce programme se monte à 2,3 millions de francs par an en moyenne sur les années 2025 à 2028. La participation du canton s'inscrit dans le cadre de la [loi pour la promotion de la culture et de la création artistique](#), qui instaure le principe du cofinancement des institutions culturelles par le canton et les communes.

[Lire le communiqué de presse](#)

Conditions de travail dans la culture

Pouvoirs publics et milieu culturel serrent les rangs lors d'une journée de rencontre



Les magistrats Thierry Apothéloz et Joëlle Bertossa (à droite sur la photo) ont participé à la partie conclusive de la première Journée de la condition professionnelle à Genève, qui s'est tenue dans l'ancienne Comédie le 15 octobre.

Pouvoirs publics et milieux culturels genevois se sont réunis ce mercredi 15 octobre à l'occasion d'une *Journée de la condition professionnelle*. Cette rencontre, première du genre à Genève, était organisée par le canton et par la Ville de Genève, en collaboration avec l'Association des communes genevoises (ACG).

La journée a permis aux nombreuses organisations professionnelles et syndicales de la culture présentes de faire un point de situation sur les conditions de travail dans leurs domaines respectifs et de réfléchir à des axes prioritaires pour les améliorer. Participantes et participants ont formulé une série de propositions et de pistes de travail au cours d'ateliers.

Au terme de la journée, plusieurs besoins communs prioritaires ont été exprimés, comme un renforcement des aides aux faitières culturelles, dispositifs et structures de production pour accroître la professionnalisation du milieu culturel, ou une meilleure adaptation des rémunérations au temps de travail réel des actrices et acteurs culturels.

Présents pour la conclusion de la journée, le conseiller d'Etat Thierry Apothéloz et la conseillère administrative Joëlle Bertossa ont souligné que ces axes rejoignent leurs propres priorités. Les deux magistrats ont assuré les organisations de leur soutien, tout en relevant les défis budgétaires des prochaines années et la nécessité de travailler en commun pour valoriser encore mieux l'apport de la culture à la société et pour mieux faire connaître les réalités du milieu culturel.

[Lire La condition professionnelle dans la culture sur GE.CH](#)

Arts de la scène

Cinq compagnies au bénéfice d'une convention régionale jusqu'en 2027

Dans le contexte de la nouvelle politique culturelle associant les collectivités publiques genevoises, le canton et la Ville de Genève renouvellent et adaptent le dispositif des conventions régionales destinées aux arts de la scène. Avec des critères de sélection désormais élargis, ce dispositif a pour but d'apporter un soutien financier stabilisé à des compagnies professionnelles dont les activités poursuivent des objectifs de rayonnement, de participation culturelle ou de transmission.

Au terme de l'appel à projets, cinq compagnies sont mises au bénéfice de conventions de soutien régionales conjointes pour les années 2025 à 2027:

- **Mademoiselle MCH / Marie-Caroline Hominal** (danse) et **3615 Dakota** (théâtre) au regard du rayonnement de leur travail
- **Cie C2C / Caroline de Cornière** (danse) sous l'angle de la participation culturelle
- **Cie L'Alakran / Oscar Gomez Mata** (théâtre) et **Cie Greffe / Cindy van Acker** (danse) au regard de leur travail de transmission.

Le prochain appel à projets pour les conventions régionales conjointes arts de la scène, portant sur la période 2028-2030, sera lancé courant 2027.

Appel à candidatures

[Postulez pour un semestre de résidence à l'atelier de Berlin !](#)

Deux fois par année, le canton de Genève met au concours une résidence artistique d'un semestre à Berlin (premier semestre: artistes plasticiens; deuxième semestre: artistes des autres disciplines).

L'atelier du canton, situé dans le quartier de Wedding, offre un cadre privilégié pour un séjour de recherche et de production artistique. Le bâtiment abrite une vingtaine d'ateliers et réunit un réseau d'artistes visuels et de petites structures créatives.

Les postulations pour le deuxième semestre 2026 sont actuellement ouvertes aux artistes des domaines du cinéma, de la danse, du livre, de la musique, du pluridisciplinaire et du théâtre, avec un délai au 26 novembre.

[En savoir plus](#)



Culture en tous lieux : zoom sur un projet >

[Un atelier pour créer des instruments de musique à partir d'objets de récup'](#)

Pas besoin d'avoir fait ses gammes pour se mêler à ce drôle d'orchestre : grâce à [Joue à ton rythme !](#), les enfants - ou les plus grands - peuvent créer des instruments de musique à partir d'objets récupérés et se joindre à de joyeux concerts au cours d'ateliers participatifs qui ont lieu au coeur des quartiers. Une initiative soutenue par le dispositif cantonal [Champ libre](#) - [culture en tous lieux](#).

[Découvrez le reportage vidéo](#)



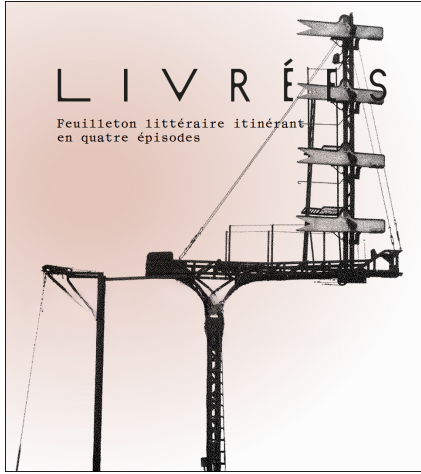
Agenda des prochains événements* >



Soirée des lauréat.e.s des bourses de soutien à l'écriture du canton de Genève à la MRL
Venez rencontrer les lauréates et lauréats des bourses de soutien à l'écriture du canton de Genève lors d'une soirée festive à la [Maison Rousseau et Littérature](#) (MRL) ! Cet événement, organisé conjointement avec le service cantonal de la culture (SCC), sera l'occasion de découvrir ces écritures au travers de lectures et de performances inédites. Avec: Charlotte Frossard, Bastien Hauser, Juliette Mancini, Giulietta Mottini, Frédéric de Meyer, Romain Prina, Fabienne Radi, Mathilde Vischer. Entrée gratuite mais [inscription requise](#).

Jeudi 6 novembre, de 18h00 à 21h30

[Maison Rousseau et Littérature](#)



Les Livrées, quatrième et dernier chapitre
[Les Livrées](#), c'est cet événement autour du livre et de la lecture qui s'est décliné tout au long de l'année 2025. L'ultime épisode déploie toute une variété de performances et d'ateliers en collaboration et autour du [Salon des petits éditeurs](#) à Chêne-Bourg. Le programme tisse des liens entre le Salon, la gare de Chêne-Sourg et le quartier et invite le public à la découverte de textes vivants et réfléchis à l'échelle de la ville.

Samedi 8 novembre

[Salon des petits éditeurs, à Chêne-Bourg et Chêne-Bougeries](#)

*cet agenda met en valeur une sélection d'événements réalisés ou soutenus par le canton

Bourses, soutiens et appels à projets >

Prochains délais de dépôt des dossiers

NOVEMBRE :

- [RESONANCE, résidence artistique au CERN](#) – LU 03.11.25
- [Soutien à la diffusion](#) – JE 13.11.25
- [Bourses pour les diplômé.e.s de la HEAD](#) – MA 25.11.25
- [Résidence à Berlin](#) – ME 26.11.25

[voir toutes les mesures de soutien à la culture du canton de Genève](#)

Retrouvez le service cantonal de la culture sur Instagram



