



Bourse et résidence artistique en bande-dessinée

Conditions d'octroi

1. BUTS

- 1.1 La République et canton de Genève encourage la recherche et la création dans le domaine de la bande dessinée par l'octroi d'une bourse, liée à une résidence de création.
- 1.2 Le soutien peut être attribué à une autrice ou un auteur genevois, dans le domaine de la bande dessinée en langue française.
- 1.3 Par ailleurs, dans le cadre global de son soutien à la culture, le canton entend favoriser une transition durable et sociale dans le domaine culturel notamment via les objectifs communs suivants :
 - écoresponsabilité
 - amélioration des conditions de travail (rémunération, prévoyance sociale, etc.);
 - engagement en faveur de l'égalité, de l'inclusion et de la diversité des genres;
 - lutte contre les atteintes à la personnalité et les discriminations de tout type;
 - promotion de l'accès à la culture pour toutes et tous, y compris les personnes en situation de handicap.

2. FORMES DE SOUTIEN

- 2.1 Pour l'édition 2025, l'offre comprend :
 - la mise à disposition d'un atelier de travail à la Maison Rousseau et Littérature (MRL), Grand-Rue 40, Genève, pour une durée totale de deux mois pouvant être répartis sur plusieurs périodes (dates à convenir), les conditions détaillées étant définies dans une convention avec l'institution;
 - une bourse de création d'un montant de 10 000 F;
 - le montant de la bourse inclut la participation à des activités de médiation au sein de la MRL à définir entre l'institution et la personne bénéficiaire selon le programme en cours.

3. BENEFICIAIRES

- 3.1 La ou le bénéficiaire réside légalement dans le canton de Genève depuis au minimum deux ans ou, est originaire du canton de Genève.
- 3.2 Elle ou il ne doit pas être inscrit dans un cursus académique.
- 3.3 Elle ou il doit pouvoir attester d'une pratique professionnelle régulière.
- 3.4 Elle ou il doit avoir publié au moins un ouvrage à compte d'éditeur.
- 3.5 La ou le bénéficiaire ne peut pas postuler pour la même bourse dans les deux années consécutives à l'obtention cette dernière.

4. PRESENTATION DE LA DEMANDE

4.1 Le dossier de requête doit être envoyé en **format numérique** via le [portail](#) du service cantonal de la culture et doit comprendre:

- une lettre de motivation
- un curriculum vitae à jour
- une description d'un projet artistique à développer en résidence
- une proposition d'activité à développer avec l'institution accueillante
- un dossier présentant les travaux récents (photos, portfolios, en pdf, liens etc.)
- cinq exemplaires du dernier livre publié à envoyer au service cantonal de la culture (voir adresse au point 8). Ces exemplaires sont retournés à l'issue du processus d'attribution.
- une attestation de résidence de l'Office cantonal de la population ou une copie de la carte d'identité recto-verso mentionnant Genève comme lieu d'origine ou d'autorité. Attention : une copie du permis d'établissement ne suffit pas.
- une attestation d'affiliation à une caisse de compensation AVS de l'année en cours, et l'attestation d'affiliation à une institution de prévoyance (2^e ou 3^e pilier) pour les indépendants.
- les bénéficiaires doivent verser une part du montant de l'aide allouée (12%) à leur caisse de pension ou à une autre forme de prévoyance. Les frais et autres dépenses n'entrent pas dans ce calcul.

4.2 Le dossier doit être adressé au plus tard aux dates mentionnées sur le [site](#) internet du service cantonal de la culture.

Seuls les dossiers complets, comprenant l'ensemble des éléments listés ci-dessus, seront étudiés. Les dossiers remis hors délais ne seront pas pris en considération.

5. SELECTION

5.1 Le service cantonal de la culture est chargé de la gestion administrative et financière des demandes.

5.2 Le jury d'experts se tient à huit clos.

5.3 Le dépôt d'une demande de soutien ne donne pas droit à une bourse.

5.4 Le jury se réunit une fois par an.

5.5 Le jury formule ses préavis à l'intention de l'autorité compétente.

5.6 Les attributions font l'objet d'une lettre de décision de la conseillère ou du conseiller d'Etat.

6. OBLIGATION

6.1 La ou le bénéficiaire s'engage à fournir, dans un délai d'une année, un rapport sur l'usage du soutien obtenu.

6.2 Si le projet n'est pas réalisé dans un délai d'une année après l'octroi de la bourse, la ou le bénéficiaire doit demander, par écrit, au service cantonal de la culture, une prolongation. Celle-ci peut être au maximum d'un an.

6.3 L'attribution de la bourse par la République et canton de Genève devra être mentionnée sur toute publication découlant de ce soutien.

7. ENTREE EN VIGUEUR

Les présentes conditions d'attribution entrent en vigueur le 19 juin 2025.

8. RENSEIGNEMENTS

Des renseignements complémentaires peuvent être obtenus auprès de:

Service cantonal de la culture
Chemin de Conches 4
1231 Conches

Par téléphone : +41 (0)22 546 66 70

Par courriel : culture.livre@etat.ge.ch

culture.ge.ch