



**SCANNEZ-MOI!**



À FAIRE  
EN  
CLASSE!

Analysez ce film en répondant aux questions ci-dessous.

FILM  
FAISONS TOUS NOTRE PART

### SCÉNARIO

Que raconte le film ?

---

---

Qui sont les personnages principaux ?

---

À quoi sont-ils confrontés ?

---

### RÉALISATION

Les personnages sont-ils filmés de manière rapprochée ou éloignée ? Pourquoi selon toi ?

---

Quels types de son reconnais-tu (paroles, bruits, musique...)? Quel est l'effet produit sur le film ?

---

---

### MESSAGE

Selon toi, quel est le message du film ?

---

Ce message correspond-il à une ou plusieurs des catégories de la participation politique:

Voter

Se présenter

S'exprimer

Le scénario et la réalisation du film t'ont-ils convaincu pour transmettre ce message ? Pourquoi ?

---





**SCANNEZ-MOI!**



À FAIRE  
EN  
CLASSE!

Analysez ce film en répondant aux questions ci-dessous.

FILM  
VOX SILENTII

### SCÉNARIO

Que raconte le film ?

---

---

Qui sont les personnages principaux ?

---

À quoi sont-ils confrontés ?

---

### RÉALISATION

Les personnages sont-ils filmés de manière rapprochée ou éloignée ? Pourquoi selon toi ?

---

Quels types de son reconnais-tu (paroles, bruits, musique...)? Quel est l'effet produit sur le film ?

---

---

### MESSAGE

Selon toi, quel est le message du film ?

---

Ce message correspond-il à une ou plusieurs des catégories de la participation politique:

Voter

Se présenter

S'exprimer

Le scénario et la réalisation du film t'ont-ils convaincu pour transmettre ce message ? Pourquoi ?

---





**SCANNEZ-MOI!**

À FAIRE  
EN  
CLASSE!

Analysez ce film en répondant aux questions ci-dessous.

FILM  
MONSIEUR VOTE

### SCÉNARIO

Que raconte le film ?

---

---

Qui sont les personnages principaux ?

---

À quoi sont-ils confrontés ?

---

### RÉALISATION

Les personnages sont-ils filmés de manière rapprochée ou éloignée ? Pourquoi selon toi ?

---

Quels types de son reconnais-tu (paroles, bruits, musique...)? Quel est l'effet produit sur le film ?

---

---

### MESSAGE

Selon toi, quel est le message du film ?

---

Ce message correspond-il à une ou plusieurs des catégories de la participation politique:

Voter

Se présenter

S'exprimer

Le scénario et la réalisation du film t'ont-ils convaincu pour transmettre ce message ? Pourquoi ?

---





**SCANNEZ-MOI!**

À FAIRE  
EN  
CLASSE!

Analysez ce film en répondant aux questions ci-dessous.

FILM  
ÇA PREND 10 MINUTES

### SCÉNARIO

Que raconte le film ?

---

---

Qui sont les personnages principaux ?

---

À quoi sont-ils confrontés ?

---

### RÉALISATION

Les personnages sont-ils filmés de manière rapprochée ou éloignée ? Pourquoi selon toi ?

---

Quels types de son reconnais-tu (paroles, bruits, musique...)? Quel est l'effet produit sur le film ?

---

---

### MESSAGE

Selon toi, quel est le message du film ?

---

Ce message correspond-il à une ou plusieurs des catégories de la participation politique:

Voter

Se présenter

S'exprimer

Le scénario et la réalisation du film t'ont-ils convaincu pour transmettre ce message ? Pourquoi ?

---





**SCANNEZ-MOI!**

À FAIRE  
EN  
CLASSE!

Analysez ce film en répondant aux questions ci-dessous.

FILM  
ET TOI, PAPA?

### SCÉNARIO

Que raconte le film ?

---

---

Qui sont les personnages principaux ?

---

À quoi sont-ils confrontés ?

---

### RÉALISATION

Les personnages sont-ils filmés de manière rapprochée ou éloignée ? Pourquoi selon toi ?

---

Quels types de son reconnais-tu (paroles, bruits, musique...)? Quel est l'effet produit sur le film ?

---

---

### MESSAGE

Selon toi, quel est le message du film ?

---

Ce message correspond-il à une ou plusieurs des catégories de la participation politique:

Voter

Se présenter

S'exprimer

Le scénario et la réalisation du film t'ont-ils convaincu pour transmettre ce message ? Pourquoi ?

---





SCANNEZ-MOI!



À FAIRE  
EN  
CLASSE!

Analysez ce film en répondant aux questions ci-dessous.

FILM  
SEMI DIREKT OUI NON BLANC

### SCÉNARIO

Que raconte le film ?

---

---

Qui sont les personnages principaux ?

---

À quoi sont-ils confrontés ?

---

### RÉALISATION

Les personnages sont-ils filmés de manière rapprochée ou éloignée ? Pourquoi selon toi ?

---

Quels types de son reconnais-tu (paroles, bruits, musique...)? Quel est l'effet produit sur le film ?

---

---

### MESSAGE

Selon toi, quel est le message du film ?

---

Ce message correspond-il à une ou plusieurs des catégories de la participation politique:

Voter

Se présenter

S'exprimer

Le scénario et la réalisation du film t'ont-ils convaincu pour transmettre ce message ? Pourquoi ?

---



**SCANNEZ-MOI!**

À FAIRE  
EN  
CLASSE!

Analysez ce film en répondant aux questions ci-dessous.

FILM  
LE RIRE DU VIEUX

### SCÉNARIO

Que raconte le film ?

---

---

Qui sont les personnages principaux ?

---

À quoi sont-ils confrontés ?

---

### RÉALISATION

Les personnages sont-ils filmés de manière rapprochée ou éloignée ? Pourquoi selon toi ?

---

Quels types de son reconnais-tu (paroles, bruits, musique...)? Quel est l'effet produit sur le film ?

---

---

### MESSAGE

Selon toi, quel est le message du film ?

---

Ce message correspond-il à une ou plusieurs des catégories de la participation politique:

Voter

Se présenter

S'exprimer

Le scénario et la réalisation du film t'ont-ils convaincu pour transmettre ce message ? Pourquoi ?

---





**SCANNEZ-MOI!**

À FAIRE  
EN  
CLASSE!

Analysez ce film en répondant aux questions ci-dessous.

**FILM**  
ON A ENCORE PERDU UN SIÈGE

### SCÉNARIO

Que raconte le film ?

---

---

Qui sont les personnages principaux ?

---

À quoi sont-ils confrontés ?

---

### RÉALISATION

Les personnages sont-ils filmés de manière rapprochée ou éloignée ? Pourquoi selon toi ?

---

Quels types de son reconnais-tu (paroles, bruits, musique...)? Quel est l'effet produit sur le film ?

---

---

### MESSAGE

Selon toi, quel est le message du film ?

---

Ce message correspond-il à une ou plusieurs des catégories de la participation politique:

Voter

Se présenter

S'exprimer

Le scénario et la réalisation du film t'ont-ils convaincu pour transmettre ce message ? Pourquoi ?

---





**SCANNEZ-MOI!**





À FAIRE  
EN  
CLASSE!

Analysez ce film en répondant aux questions ci-dessous.

FILM  
LA RÉVOLUTION

### SCÉNARIO

Que raconte le film ?

---

---

Qui sont les personnages principaux ?

---

À quoi sont-ils confrontés ?

---

### RÉALISATION

Les personnages sont-ils filmés de manière rapprochée ou éloignée ? Pourquoi selon toi ?

---

Quels types de son reconnais-tu (paroles, bruits, musique...)? Quel est l'effet produit sur le film ?

---

---

### MESSAGE

Selon toi, quel est le message du film ?

---

Ce message correspond-il à une ou plusieurs des catégories de la participation politique:

Voter

Se présenter

S'exprimer

Le scénario et la réalisation du film t'ont-ils convaincu pour transmettre ce message ? Pourquoi ?

---



**SCANNEZ-MOI!**



À FAIRE  
EN  
CLASSE!

Analysez ce film en répondant aux questions ci-dessous.

FILM  
L'HOMME-VOTE

### SCÉNARIO

Que raconte le film ?

---

---

Qui sont les personnages principaux ?

---

À quoi sont-ils confrontés ?

---

### RÉALISATION

Les personnages sont-ils filmés de manière rapprochée ou éloignée ? Pourquoi selon toi ?

---

Quels types de son reconnais-tu (paroles, bruits, musique...)? Quel est l'effet produit sur le film ?

---

---

### MESSAGE

Selon toi, quel est le message du film ?

---

Ce message correspond-il à une ou plusieurs des catégories de la participation politique:

Voter

Se présenter

S'exprimer

Le scénario et la réalisation du film t'ont-ils convaincu pour transmettre ce message ? Pourquoi ?

---





**SCANNEZ-MOI!**

À FAIRE  
EN  
CLASSE!

Analysez ce film en répondant aux questions ci-dessous.

FILM  
FALLAIT VOTER

### SCÉNARIO

Que raconte le film ?

---

---

Qui sont les personnages principaux ?

---

À quoi sont-ils confrontés ?

---

### RÉALISATION

Les personnages sont-ils filmés de manière rapprochée ou éloignée ? Pourquoi selon toi ?

---

Quels types de son reconnais-tu (paroles, bruits, musique...)? Quel est l'effet produit sur le film ?

---

---

### MESSAGE

Selon toi, quel est le message du film ?

---

Ce message correspond-il à une ou plusieurs des catégories de la participation politique:

Voter

Se présenter

S'exprimer

Le scénario et la réalisation du film t'ont-ils convaincu pour transmettre ce message ? Pourquoi ?

---





**SCANNEZ-MOI!**





À FAIRE  
EN  
CLASSE!

Analysez ce film en répondant aux questions ci-dessous.

FILM  
PIGEON

### SCÉNARIO

Que raconte le film ?

---

---

Qui sont les personnages principaux ?

---

À quoi sont-ils confrontés ?

---

### RÉALISATION

Les personnages sont-ils filmés de manière rapprochée ou éloignée ? Pourquoi selon toi ?

---

Quels types de son reconnais-tu (paroles, bruits, musique...)? Quel est l'effet produit sur le film ?

---

---

### MESSAGE

Selon toi, quel est le message du film ?

---

Ce message correspond-il à une ou plusieurs des catégories de la participation politique:

Voter

Se présenter

S'exprimer

Le scénario et la réalisation du film t'ont-ils convaincu pour transmettre ce message ? Pourquoi ?

---



**SCANNEZ-MOI!**

À FAIRE  
EN  
CLASSE!

Analysez ce film en répondant aux questions ci-dessous.

FILM

LA VOIX DE LA SAGESSE

### SCÉNARIO

Que raconte le film ?

---

---

Qui sont les personnages principaux ?

---

À quoi sont-ils confrontés ?

---

### RÉALISATION

Les personnages sont-ils filmés de manière rapprochée ou éloignée ? Pourquoi selon toi ?

---

Quels types de son reconnais-tu (paroles, bruits, musique...)? Quel est l'effet produit sur le film ?

---

---

### MESSAGE

Selon toi, quel est le message du film ?

---

Ce message correspond-il à une ou plusieurs des catégories de la participation politique:

Voter

Se présenter

S'exprimer

Le scénario et la réalisation du film t'ont-ils convaincu pour transmettre ce message ? Pourquoi ?

---





**SCANNEZ-MOI!**



À FAIRE  
EN  
CLASSE!

Analysez ce film en répondant aux questions ci-dessous.

FILM  
ON CHOISIT (PAS) TOUJOURS

### SCÉNARIO

Que raconte le film ?

---

---

Qui sont les personnages principaux ?

---

À quoi sont-ils confrontés ?

---

### RÉALISATION

Les personnages sont-ils filmés de manière rapprochée ou éloignée ? Pourquoi selon toi ?

---

Quels types de son reconnais-tu (paroles, bruits, musique...)? Quel est l'effet produit sur le film ?

---

---

### MESSAGE

Selon toi, quel est le message du film ?

---

Ce message correspond-il à une ou plusieurs des catégories de la participation politique:

Voter

Se présenter

S'exprimer

Le scénario et la réalisation du film t'ont-ils convaincu pour transmettre ce message ? Pourquoi ?

---





**SCANNEZ-MOI!**





À FAIRE  
EN  
CLASSE!

Analysez ce film en répondant aux questions ci-dessous.

FILM

7 FÉVRIER 1971

### SCÉNARIO

Que raconte le film ?

---

---

Qui sont les personnages principaux ?

---

À quoi sont-ils confrontés ?

---

### RÉALISATION

Les personnages sont-ils filmés de manière rapprochée ou éloignée ? Pourquoi selon toi ?

---

Quels types de son reconnais-tu (paroles, bruits, musique...)? Quel est l'effet produit sur le film ?

---

---

### MESSAGE

Selon toi, quel est le message du film ?

---

Ce message correspond-il à une ou plusieurs des catégories de la participation politique:

Voter

Se présenter

S'exprimer

Le scénario et la réalisation du film t'ont-ils convaincu pour transmettre ce message ? Pourquoi ?

---