REPUBLIQUE ET CANTON DE GENEVE
Chancellerie d'Etat
Service communication et information

Genève, le 11 décembre 2020

Aux représentantes et représentants
des médias

Communiqué de presse du département de la cohésion sociale et du département de la culture et de la transition numérique de la Ville de Genève

Remise des prix Rodolphe Töpffer 2020 sur Léman Bleu Télévision

En raison de la crise sanitaire, la traditionnelle cérémonie de remise des prix Rodolphe Töpffer a dû être annulée. Malgré tout, l'octroi de ces récompenses et la valorisation des artistes restent une priorité pour les autorités du canton et de la Ville de Genève. Le projet d'un magazine retransmis sur Léman Bleu Télévision a donc vu le jour. Lors de sa première diffusion ce vendredi 11 décembre à 19h00, trois prix seront décernés: le Grand Prix Töpffer, le Prix Töpffer Genève et le Prix Töpffer de la jeune bande dessinée. Depuis plus de vingt ans, le 9e art est soutenu à Genève par l'octroi de prix, ainsi nommés en hommage à l'illustre Genevois, reconnu mondialement comme l'inventeur de la bande dessinée.

Le Grand Prix Töpffer récompense un-e auteur-e majeur-e de la bande dessinée internationale. Après Jean-Christophe Menu et Nikita Mandryka, le jury a décidé de récompenser l'illustratrice et dessinatrice belge **Dominique Goblet**.

Née en 1967 à Bruxelles, elle a étudié l'illustration à l'Institut St-Luc. Elle expose régulièrement peintures et sculptures en Belgique et à l'étranger. Ses techniques mixtes et ses influences multiples sont mises au service d'une écriture graphique unique. Tous ses ouvrages ont, chacun à leur manière, marqué la bande dessinée de notre temps.

Le Prix Töpffer Genève, récompensant le meilleur album publié entre septembre 2019 et septembre 2020 par un-e Genevois-e, a été attribué à **Pierre Schilling** pour ***Sur la road*** (collectionrvb.com). C'est la première fois dans l'histoire des Prix Töpffer qu'une publication exclusivement numérique est ainsi récompensée. Cette œuvre, où l'humour, l'absurde et le second degré font mouche, a séduit le jury par l'utilisation de dispositifs narratifs utilisant pleinement les possibilités des techniques numériques. Une véritable bande dessinée pluridimensionnelle qui joue avec le *scrolling* et propose des aiguillages pour une expérience non linéaire de l'histoire. Au final: un très beau sujet sur l'errance traité avec une magnifique sensibilité.

Le Prix Töpffer de la jeune bande dessinée soutient la relève locale et récompense le projet non publié d'un-e auteur-e âgé-e de 15 à 30 ans. Cette année, le prix est décerné à **Melchior Best** pour ***Au creux de la paume***. Cet ouvrage plutôt avant-gardiste propose une narration accompagnée d'une association inspirante d'images et de techniques variées. Le jury a apprécié le travail d'écriture poétique de l'auteur ainsi que sa fulgurance graphique singulière. Un hommage assumé à des influences allant de Nicolas Bouvier à Dominique Goblet et les auteur-e-s du Fremok.

Le magazine ainsi que l'ensemble des portraits des nominé-e-s sont à retrouver sur www.prixtopffer.ch

Les expositions prévues au Centre de formation professionnelle Arts (CFP Arts) et à la HEAD-Genève sont reportées au printemps 2021. A cette occasion, le Grand Prix Töpffer 2021 sera également annoncé.

Expositions

Nominé-e-s des Prix Rodolphe Töpffer 2020
Du 22 au 30 avril 2021
Vernissage le jeudi 22 avril à 18h00
CFP Arts, Rue Necker 2 - 1201 Genève

Exposition "Brise-lames", en hommage à Dominique Goblet, Grand Prix Töpffer
Du 23 au 29 avril 2021
Vernissage le vendredi 23 avril à 18h00
HEAD-Genève, Le Cube, Avenue de Châtelaine 7 - 1203 Genève

Pour toute information complémentaire:

- *DCS: M. Vincent Scalet, chargé de projet communication, office cantonal de la culture et du sport, T. 079 466 02 04.*
- *Ville de Genève: Mme Sarah Margot, responsable promotion et communication, service culturel de la Ville de Genève, T. 078 756 25 48.*