



**DISPOSITIF SPORT-ART-ÉTUDES (SAE) CO & ESII
ATTESTATION DU/DE LA RÉFÉRENT/E DE L'ÉCOLE DE DANSE**

INFORMATIONS DE L'ÉLÈVE

NOM :

PRÉNOM :

INFORMATIONS ARTISTIQUES

NOM DE L'ÉCOLE DE DANSE :

PROFESSEUR/E DE DANSE

NOM :

PRÉNOM :

EMAIL :

RÉFÉRENT/E ARTISTIQUE

NOM :

PRÉNOM :

FONCTION :

EMAIL :

**LE/LA RÉFÉRENT/E CERTIFIE QUE L'ÉLÈVE RÉPOND AUX CRITÈRES REQUIS (VOIR CONDITIONS D'OCTROI ET NIVEAUX REQUIS).
IL/ELLE PRÉCISE SA PRATIQUE.**

L'ÉLÈVE FAIT PARTIE DE LA FILIÈRE: PRÉPROFESSIONNELLE AUTRES:
(INDIQUER LE NOM DE LA FILIÈRE)

L'ÉLÈVE CONSACRE HEURES HEBDOMADAIRES, **DU LUNDI AU VENDREDI**, À LA PRATIQUE DE LA DANSE.

EN VUE DE L'ÉVENTUELLE AUDITION SAE, INDIQUER LES DISCIPLINES PRÉSENTÉES PAR L'ÉLÈVE*:

DISCIPLINE PRINCIPALE: CLASSIQUE CONTEMPORAIN IMPROVISATION

DISCIPLINE SECONDAIRE: CLASSIQUE CONTEMPORAIN IMPROVISATION

*POUR L'AUDITION SAE, LES ÉLÈVES DE MOINS DE 15ANS AU 1^{ER} AOÛT 2025 SERONT ÉVALUÉS DANS 2 DISCIPLINES.
LES ÉLÈVES DE 15ANS OU PLUS AU 1^{ER} AOÛT 2025 SERONT ÉVALUÉS DANS L'ENSEMBLE DES 3 DISCIPLINES.

SIGNATURE DU/DE LA RÉFÉRENT/E (SELON LISTE ANNEXÉE)

DATE :

SIGNATURE :

VALIDATION DES PARENTS OU DE L'ÉLÈVE MAJEUR

NOUS CONFIRMONS AVOIR PRIS CONNAISSANCE DES CONDITIONS D'OCTROI ET DES NIVEAUX REQUIS ET CERTIFIONS QUE LES
INFORMATIONS TRANSMISES DANS LE DOSSIER SONT EXACTES.

DATE :

SIGNATURE DES PARENTS OU DE L'ÉLÈVE MAJEUR :

RAPPEL :

**LA PRÉSENTE ATTESTATION, COMPLÉTÉE ET SIGNÉE PAR LE/LA RÉFÉRENT/E ARTISTIQUE, LES PARENTS OU L'ÉLÈVE MAJEUR,
DOIT ÊTRE JOINTE À LA DEMANDE EN LIGNE.**



LISTE DES RÉFÉRENTS/ES ARTISTIQUES HABILITÉS/ES À SIGNER L'ATTESTATION

Discipline	Référent	Ecole	Email
Danse	Véronique Cabiac et/ou Kate Ketchum	CPMDT	v.cabiac@conservatoirepopulaire.ch k.ketchum@conservatoirepopulaire.ch
Danse	Patrice Delay	Ecole de danse Genève	p.delay@edgeneve.ch
Danse	Directeur.trice de l'école de danse	Toute école non-accréditée	