



# Bulletin de l'école à distance CO

Vendredi 27 mars 2020

## Avant-propos

Depuis une semaine, la Suisse traverse une période inédite, puisque par décision du Conseil fédéral toutes les écoles de notre pays sont fermées en raison de la situation sanitaire particulière. L'impossibilité d'un enseignement présentiel implique pour chacun et chacune d'inventer de nouvelles pratiques, en conservant un lien avec ses élèves.

Le programme scolaire doit absolument être revu et adapté aux circonstances actuelles. Le temps de travail doit bien entendu être proportionné à l'âge et à l'année de scolarité des élèves et tenir compte des besoins éducatifs particuliers.

Comme annoncé dans la communication DGEO-SEM, la perspective retenue dans un premier temps vise le maintien et la consolidation des connaissances et des compétences, avec pour finalité le projet global de formation de l'élève. Dans cette phase de consolidation des acquis, l'évaluation sommative est suspendue, au profit d'une évaluation formative.

Le SEE, en collaboration avec les relais pédagogiques, travaille à l'identification des objectifs prioritaires à retenir pendant cette période en vue de la transition avec l'année scolaire prochaine.

Ce bulletin de l'école à distance permettra d'informer l'ensemble du corps enseignant sur le développement de ce dispositif, sur les ressources numériques d'intérêt pour chaque discipline et de relayer toutes les initiatives locales qui pourraient profiter à l'ensemble du canton. Il vise en outre à renforcer les liens entre l'ensemble des membres de la communauté éducative genevoise.

D'autres solutions complémentaires sont à l'étude pour renforcer et diversifier le dispositif dans un deuxième temps. N'hésitez pas à partager vos suggestions, vos ressources, vos propositions, à l'adresse suivante : [see@edu.ge.ch](mailto:see@edu.ge.ch).

---

## Sommaire

1. Recommandations sur le travail quotidien
2. Nouvel espace dédié à l'école à distance sur Disciplines CO
3. Mise à disposition des MER en format PDF
4. Interprétariat de la Croix-Rouge
5. Vidéoconférence *Meet*
6. Évaluation (Généralités, Tests d'attentes fondamentales, remise des bulletins de T2)
7. Enseignements disciplinaires
8. Dictionnaires en ligne
9. Autres ressources

### 1. Recommandations sur le travail quotidien

L'école à distance doit prendre en compte les réalités et les contraintes de travail au sein des familles (équipement et espace à disposition, présence et disponibilité des familles, autonomie et âge des élèves, capacité à s'organiser, etc.). Il ne s'agit pas de demander aux élèves de travailler selon l'horaire scolaire habituel et aux parents de se substituer à l'enseignant-e. Aussi, le programme scolaire doit être revu et adapté aux circonstances actuelles. Dans la mesure du possible, le temps de travail quotidien à domicile de 150 à 210 minutes au maximum est recommandé et à répartir entre les différentes disciplines.

Il s'agit de bien doser les activités que l'élève pourra réaliser, si possible de manière autonome, et permettant de conjuguer différentes approches et croiser plusieurs disciplines, y compris dans les domaines Arts et Corps & mouvement. Les enseignant-e-s proposeront des activités variées et mobilisantes (exercices classiques, activités en ligne et activités de manipulation, voire support papier selon les situations).

Un échange régulier avec les familles et les élèves sera l'occasion de vérifier que les contenus des activités proposées sont bien adaptés.

De manière générale, il s'agit également de tenir compte du fait que chaque famille ne dispose pas d'outils numériques et n'a pas la possibilité d'imprimer des documents à domicile.

---

## 2. Espace École à distance sur Disciplines CO

Un nouvel espace "[École à distance](https://edu.ge.ch/co/ecole-distance)" sur [Disciplines CO](https://edu.ge.ch/co) héberge des ressources pédagogiques et numériques en lien avec les apprentissages à consolider. Dans une perspective de mutualisation et d'ouverture, la page "école à distance" est en accès libre.

Les enseignant-e-s peuvent également suggérer des activités en utilisant le bouton "Proposer une ressource".

<https://edu.ge.ch/co/ecole-distance>

## 3. Mise à disposition des MER en format PDF

La CIIP met à disposition des élèves et de leurs parents les moyens d'enseignement romands (MER) au format PDF. Les usagères et usagers s'engagent à ne pas les diffuser et à les utiliser à des fins privées au sens de l'[art. 19 LDA](#). Par usage privé, on entend :

- toute utilisation à des fins personnelles ou dans un cercle de personnes étroitement liées, tels des parents ou des amis ;
- toute utilisation d'œuvres par un-e enseignant-e et ses élèves à des fins pédagogiques.

Pour éviter des PDF trop lourds, les MER ont été découpés pour qu'ils soient plus légers au téléchargement et rapidement identifiables par les enseignant-e-s. **Ces pages web vont encore s'amplifier et s'améliorer** ces prochains jours et nous vous remercions de nous signaler cas échéant tout besoin complémentaire ou toute modification utile aux usagères et usagers.

<https://www.plandetudes.ch/>

---

## 4. Interprétariat de la Croix-Rouge

Dans cette situation particulière, il est nécessaire de faire évoluer la collaboration avec les interprètes de la Croix-Rouge, notamment pour les élèves de classes d'accueil, afin que le lien entre l'école et les familles puisse être maintenu.

À cette fin, des contacts ont été pris avec la Croix-Rouge et une proposition de contact via *WhatsApp* a été trouvée.

La procédure suivante s'applique:

- L'enseignant-e demande l'accord de sa direction pour faire appel au service interprétariat de la Croix-Rouge.
- Il/elle identifie un-e interprète dans [la liste de la Croix-Rouge](#) et l'appelle pour fixer un entretien téléphonique avec la famille.
- Au moment choisi, l'enseignant-e contacte l'interprète par le biais d'un appel *WhatsApp* puis "ajoute" la famille à la conversation (bouton en haut à droite).
- Il/elle explique le but de la conversation et fait des phrases courtes pour que la traduction soit possible.
- À la fin de la conversation, il/elle envoie un mail au SIC [sic@croix-rouge-ge.ch](mailto:sic@croix-rouge-ge.ch) avec l'heure de début et de fin de la conversation en mettant sa direction en copie.

## 5. Vidéoconférence *Meet*

Outil au service de la collaboration à distance entre les enseignant-e-s et relié à École en ligne, la solution de vidéoconférence [Meet](#), proposée dans la suite [eduge.ch](#), doit être privilégiée à toute autre (ex : *Zoom*, *Teams*...). En effet, l'utilisateur/utilisatrice bénéficie de la sécurité qu'apporte EEL, d'une garantie de gratuité et d'une continuité dans les outils (*Classroom*, *Drive*...). Elle permet également à l'organisateur/organisatrice d'une réunion, connecté-e avec son compte EEL, d'inviter dans des discussions des personnes qui n'ont pas de compte EEL. Il est à relever qu'une utilisation sur téléphone portable est possible.

---

## 6. Évaluation

### Généralités

Dans cette phase de consolidation des acquis jusqu'aux vacances de Pâques, l'évaluation ne peut être que formative ou auto-évaluative.

### Tests d'attentes fondamentales (TAF)

Les tests d'attentes fondamentales de Français et de Mathématiques, initialement prévus les mardi 17 et mercredi 18 mars sont annulés pour cette année scolaire. S'agissant du processus d'entrée en formation plein-temps dans les centres de formation professionnelle (CFP), des nouvelles modalités sont en cours d'élaboration pour permettre la sélection des élèves dans les meilleures conditions déterminées dans le contexte actuel.

### Remise des bulletins de T2

Dans le contexte actuel, et pour autant que les bulletins de fin de T2 n'aient pas encore été remis aux familles, les directions d'établissement définissent de nouvelles modalités, notamment :

- par envoi postal,
- par courriel,
- par photographie et SMS,
- toute autre modalité, pour autant qu'elle respecte les directives sanitaires actuelles et la protection des données.

---

## 7. Enseignements disciplinaires

### Français

En 9<sup>e</sup>, les enseignements prioritaires sont l'écoute, la compréhension et la production d'un texte narratif, poétique ou théâtral. Les notions à consolider sont les classes et fonctions grammaticales, les formes verbales simples et composées, la synonymie et l'antonymie.

En 10<sup>e</sup>, les enseignements prioritaires portent sur la production d'un texte poétique, théâtral, qui relate ou qui argumente ainsi que l'écoute et compréhension d'un texte narratif, qui relate, poétique ou théâtral. Les notions à consolider sont les classes et les fonctions grammaticales, les formes verbales simples et composées, la synonymie, l'antonymie, le champ lexical et la polysémie.

En 11<sup>e</sup>, les enseignements prioritaires sont la production d'un texte narratif, qui argumente, poétique ou théâtral ainsi que l'écoute et compréhension d'un texte narratif, qui argumente ou d'un débat. Les notions à consolider sont les fonctions grammaticales, la forme passive, les formes verbales simples et composées, la synonymie, l'antonymie et la polysémie.

Les enseignant-e-s pourront recourir aux ressources numériques proposées par les sites [ccdmd.qc.ca](http://ccdmd.qc.ca) ou [Tatitotu](http://Tatitotu).

Ressources numériques pour le Français : [9e](#), [10e](#), [11e](#)

Contact : [alexandre.regad@edu.ge.ch](mailto:alexandre.regad@edu.ge.ch)

### Expression orale

En 9<sup>e</sup>, les enseignant-e-s proposeront des exercices en lien avec l'expression corporelle non verbale : mimes, fictions sans paroles... En 10<sup>e</sup>, la lecture publique sera travaillée, en entraînant la respiration, le rythme, le volume, la mélodie et l'interprétation d'un texte. En 11<sup>e</sup> CT, l'entretien de candidature pourra être exercé par le biais d'enregistrements vidéo ou audio tandis que les élèves de 11<sup>e</sup> LC s'intéresseront à la construction du discours et à la lecture publique en s'appuyant notamment sur le film [À voix haute](#).

Ressources numériques pour l'Expression orale : [9e](#), [10e](#), [11e](#)

Contact : [sandra.martins-mini@edu.ge.ch](mailto:sandra.martins-mini@edu.ge.ch)

---

## Allemand

Afin de consolider leurs connaissances et leurs compétences en Allemand, les enseignant-e-s proposeront principalement les exercices des "Plateaux" et une révision du vocabulaire sur [genialclick.ch](http://genialclick.ch) ou à l'aide de [Cortex](#) et [Quizlet](#).

Par ailleurs, les conditions étant moins propices au travail de l'expression orale, ils et elles mettront l'accent sur la compréhension et l'expression écrite.

Ressources numériques pour l'Allemand : [9e](#), [10e](#), [11e](#)

Contact : [claudia.leuzinger@edu.ge.ch](mailto:claudia.leuzinger@edu.ge.ch) et [Silvia.Naudin@edu.ge.ch](mailto:Silvia.Naudin@edu.ge.ch)

## Langue et culture latines

Afin de consolider les acquis en langue, les enseignant-e-s sont encouragé-e-s à proposer des activités permettant aux élèves de revoir et consolider des notions préalablement travaillées en classe. Le pluriel (indicatif présent, noms et adjectifs) étant un complément des chapitres 2 à 4, il peut être abordé. Le datif et l'ablatif ne doivent pas être traités pour l'instant.

Les textes des parties *INSPICIO* peuvent servir d'exercices de traduction et/ou de compréhension de texte.

En ce qui concerne la civilisation, les séquences étant construites pour permettre aux élèves de travailler en autonomie, tous les thèmes du volume 2 de *MONSTRVM* peuvent donc être abordés. Tous les PDF et corrigés sont disponibles sur le [site Disciplines CO](#).

Hormis les tâches à réaliser dans le moyen d'enseignement, il convient d'orienter également les élèves sur [Quizlet](#) et [Cortex](#) pour l'apprentissage du vocabulaire et sur [laplattform.ch](http://laplattform.ch) pour visionner des documentaires en lien avec l'Antiquité.

Le site [Lumni](#) propose également divers petits documentaires dont une série sur [Pompéi](#). Enfin, nombre de ressources et exercices sont à disposition sur le [site Disciplines CO](#) ainsi que sur le site [Arrête ton char](#).

Ressources numériques pour le LCL : [9e](#)

Contact : [nicole.simon@edu.ge.ch](mailto:nicole.simon@edu.ge.ch)

---

## Latin

Concernant le Latin, les enseignant-e-s sont encouragé-e-s à proposer des activités permettant aux élèves de revoir, consolider et compléter les notions préalablement travaillées en classe. Les PDF de *Latin Forum* sont disponibles sur le [site Disciplines CO](#).

Certains thèmes de civilisation traités dans *MONSTRVM* ne l'étant pas dans *Latin Forum*, il est également possible pour les enseignant-e-s d'utiliser certaines séquences de LCL pour compléter leurs cours en ligne de Latin. Tous les PDF et corrigés sont disponibles sur le [site Disciplines CO](#).

En plus des tâches à réaliser dans les moyens d'enseignement, il convient d'orienter les élèves sur [Quizlet](#) et [Cortex](#) pour la révision du vocabulaire et sur [laplattform.ch](#) pour visionner des documentaires en lien avec l'Antiquité.

Le site [Lumni](#) propose également divers petits documentaires dont une série sur [Pompéi](#).

Enfin, nombre de ressources et exercices sont à disposition sur le [site Disciplines CO](#) ainsi que sur le site [Arrête ton char](#).

Ressources numériques pour le Latin : [10e](#), [11e](#)

Contact : [nicole.simon@edu.ge.ch](mailto:nicole.simon@edu.ge.ch)

## Mathématiques

Il convient de revenir sur les notions qui étaient en cours d'enseignement en classe, à l'exception de la Géométrie, en fonction du plan de cheminement de chaque CO, en particulier dans le but de consolider les principales notions qui seront réinvesties dans la suite du programme.

Les enseignant-e-s s'appuient à la fois sur les moyens d'enseignement romands et sur le dossier de [partage de pratiques MATHS](#) sur le *Drive*. Ils et elles peuvent également se servir des vidéos et des exercices de [Khan Academy](#) ou d'[Alloprof](#).

Ressources numériques en Mathématiques : [9e](#), [10e](#), [11e](#)

Contact : [chloe.frammery@edu.ge.ch](mailto:chloe.frammery@edu.ge.ch) et [nadia.ungaro@edu.ge.ch](mailto:nadia.ungaro@edu.ge.ch)



---

## Histoire

On encouragera les élèves à rester mobilisés dans leur capacité à analyser des documents et à faire des liens entre divers aspects d'une situation. L'enseignant-e variera, autant que possible, les approches didactiques.

Les enseignant-e-s pourront s'appuyer sur les nombreuses ressources numériques proposées dans les MER, sur le site de l'[enseignement du fait religieux](#), sur les émissions consacrées à l'histoire suisse sur [RTS découverte](#) et sur les documentaires disponibles sur [laplattform.ch](#).

Ressources numériques en Histoire : [9e](#), [10e](#), [11e](#)

Contact : [anne-catherine.speck@edu.ge.ch](mailto:anne-catherine.speck@edu.ge.ch) et [valerie.piazzalunga-jaillet@edu.ge.ch](mailto:valerie.piazzalunga-jaillet@edu.ge.ch)

## Géographie

En vue du maintien et de la consolidation des connaissances et compétences des élèves, le nombre de modules proposés pour chaque thème dans les moyens d'enseignement romands permet aisément les prolongements et les approfondissements.

Les enseignant-e-s pourront utiliser les [documents élèves](#) des MER accessibles sans authentification, les [dossiers thématiques](#) de la RTS Découverte ainsi que les jeux et capsules pédagogique du site [lumni.fr](#).

Ressources numériques en Géographie : [9e](#), [10e](#), [11e](#)

Contact : [laurence.ebner@edu.ge.ch](mailto:laurence.ebner@edu.ge.ch)

## Activités créatrices et manuelles

Dans le cadre de l'enseignement à distance, les enseignant-e-s d'Activités créatrices et manuelles sont amené-e-s à mutualiser leurs idées et documents sur [Classroom](#). Il est important de prendre conscience du manque de matériel à disposition des élèves.

Pour l'heure, la priorité des apprentissages est de maintenir la créativité, la curiosité et l'appropriation de la troisième dimension chez les élèves.

---

Dans cette optique, des séquences de travail à domicile ont été conçues et ont été rapidement partagées avec l'ensemble du groupe de discipline sur [Classroom](#), créant ainsi une banque de travaux.

Contact : [aline.chappuis-molnar@edu.ge.ch](mailto:aline.chappuis-molnar@edu.ge.ch)

## Éducation physique

À ce stade, les activités retenues pour maintenir les élèves en activité et pour leur permettre de bouger à la maison ne sont pas spécifiques à une année de scolarité, mais vont varier en termes de difficulté et d'intensité. Il s'agit d'exercices de condition physique (gainage et renforcement musculaire), statiques ou dynamiques, d'équilibre et de coordination, comme la jonglerie, ou encore de la danse.

Ressources numériques en Éducation physique : [9e](#), [10e](#), [11e](#)

Contact : [alexandre.dubach@edu.ge.ch](mailto:alexandre.dubach@edu.ge.ch)

## Éducation nutritionnelle

L'Éducation nutritionnelle comprend l'étude de la nutrition et la pratique culinaire. L'enseignement de cette discipline à distance peut se poursuivre en proposant la révision de la théorie avec la brochure de nutrition, la réalisation des exercices envoyés par les enseignant-e-s et placés sur la plateforme [Classroom](#) ou encore la réalisation des recettes envoyées par les enseignant-e-s sous la supervision de leurs parents, sur la base des vidéos pour la réalisation de recettes (*Youtube* ou vidéo des enseignant-e-s, également disponibles sur Disciplines CO).

Afin de renforcer les acquis des élèves, chaque groupe d'aliments peut être abordé sous différents angles. L'équilibre alimentaire peut l'être à travers les idées de petit-déjeuner ou de menus équilibrés, en théorie ou via la réalisation de recettes.

Contact : [deborah.haesslein@edu.ge.ch](mailto:deborah.haesslein@edu.ge.ch)

---

## Médias et images

De nombreuses séquences disponibles sur [Disciplines CO](#) sont facilement transposables pour un enseignement en ligne. Le contexte actuel est l'occasion pour les enseignant-e-s de Médias et images de mettre l'accent sur l'analyse critique des messages médiatiques.

On conseille vivement de recourir, en complément de [La Plattform](#), aux ressources des sites [e-media.ch](#), [RTS découverte](#) (rubrique MITIC), [senscritique.com](#) et [educarte.arte.tv](#). C'est également l'occasion de proposer aux élèves de réaliser des productions médiatiques depuis la maison.

Ressources numériques en Médias et images : [11e](#)

Contact : [marion.michon@edu.ge.ch](mailto:marion.michon@edu.ge.ch)

## 8. Dictionnaires en ligne

À la page de ses [ressources documentaires](#), le SEM propose dès à présent deux dictionnaires en ligne, [Larousse](#) et [Dictionnaire.net](#).

## 9. Autres ressources

- **OUTILS ET RESSOURCES DU SEM** : <https://edu.ge.ch/qr/secondaire>
- **RESSOURCES DOCUMENTAIRES DU SEM** : <https://edu.ge.ch/sem/node/2806>
- **RESSOURCES PÉDAGOGIQUES** : <https://edu.ge.ch/co/ecole-distance>