



Genève, le 19 février 2015
Aux représentant-e-s des médias

Communiqué de presse conjoint du département de l'instruction publique, de la culture et du sport de l'Etat de Genève et du département de la culture et du sport de la Ville de Genève

Attribution des bourses du canton et la Ville de Genève dans le domaine des musiques actuelles

Dotées de 20'000 francs chacune et octroyées tous les deux ans, ces bourses décernées conjointement par le canton et la Ville de Genève visent à aider des musiciens confirmés à un moment clé de leur carrière, en leur permettant de se positionner avec souplesse sur une scène musicale en constante évolution.

Quatre lauréates et lauréats ont été sélectionnés par un jury, qui a examiné les 27 dossiers reçus selon les critères suivants : potentiel de développement, expérience internationale des artistes et succès de leurs dernières créations. Il s'agit des artistes suivants :

Hell's Kitchen (Bernard Monney, Cédric Taillefert et Christophe Ryser), trio genevois pratiquant un blues urbain traversé de rythmes inédits. A leur actif : cinq albums, accueillis par un public de plus en plus nombreux et international et des collaborations ou concerts avec Kat Onoma, Mama Rosin, Tété, Buddy Guy, les Pretty Things et les Youngs Gods. La bourse leur permettra d'aborder de nouveaux rivages au cours des deux prochaines années, d'écrire pour la première fois des textes uniquement en français et de s'associer avec des producteurs prestigieux.

Orioxy (Yael Miller, Julie Campiche, Roland Merlinc et Manu Hagmann), explorateurs d'un monde onirique, éphémère et fragile, où l'anglais alterne avec l'hébreu et le français en un riche métissage culturel. Leurs deux premiers albums ont été salués par les critiques internationales. Ils ont obtenu l'encouragement prioritaire de Pro-Helvetia 2015-2017. La bourse leur servira à renforcer leur présence dans le milieu du jazz européen et à étendre leur réseau de grandes scènes.

The Animen, combo composé de Théo Wyser, Julien Marty, Robin Schneider et Philippe Schneider, tous nés entre 1987 et 1990, qui a littéralement « explosé » après deux EP et leur premier album « Hi ». Leurs morceaux ont figuré dans les playlists de toutes les chaînes de radios nationales et bénéficié d'une importante couverture médias. Sélectionnés comme « Best Talent-July » par la SFR3, vainqueurs du Swiss Live Talent, invités au MaMa de Paris, à l'Eurosonic en Hollande, au Paléo Festival, au For Noise Festival, au Gurten, ces musiciens ont enchaîné 90 concerts depuis la sortie du disque. La bourse leur permettra de poursuivre leur parcours sur les scènes internationales du rock.

Gabriel Zufferey, jeune prodige compositeur et pianiste (Prix du meilleur espoir à 14 ans au Concours international de piano jazz Ville de Paris, Prix spécial du jury au concours Piano Solo du Montreux Jazz Festival à 15 ans, premier album à 19 ans avec Daniel Humair), a

publié en 2013 le très bel album piano solo « Contemplation ». La bourse lui permettra d'accéder à une notoriété méritée.

C'est la deuxième fois que le canton et la Ville de Genève attribuent ces bourses créées en 2013, qui constituent un complément apprécié aux dispositifs actuels comprenant les conventions et les soutiens ponctuels.