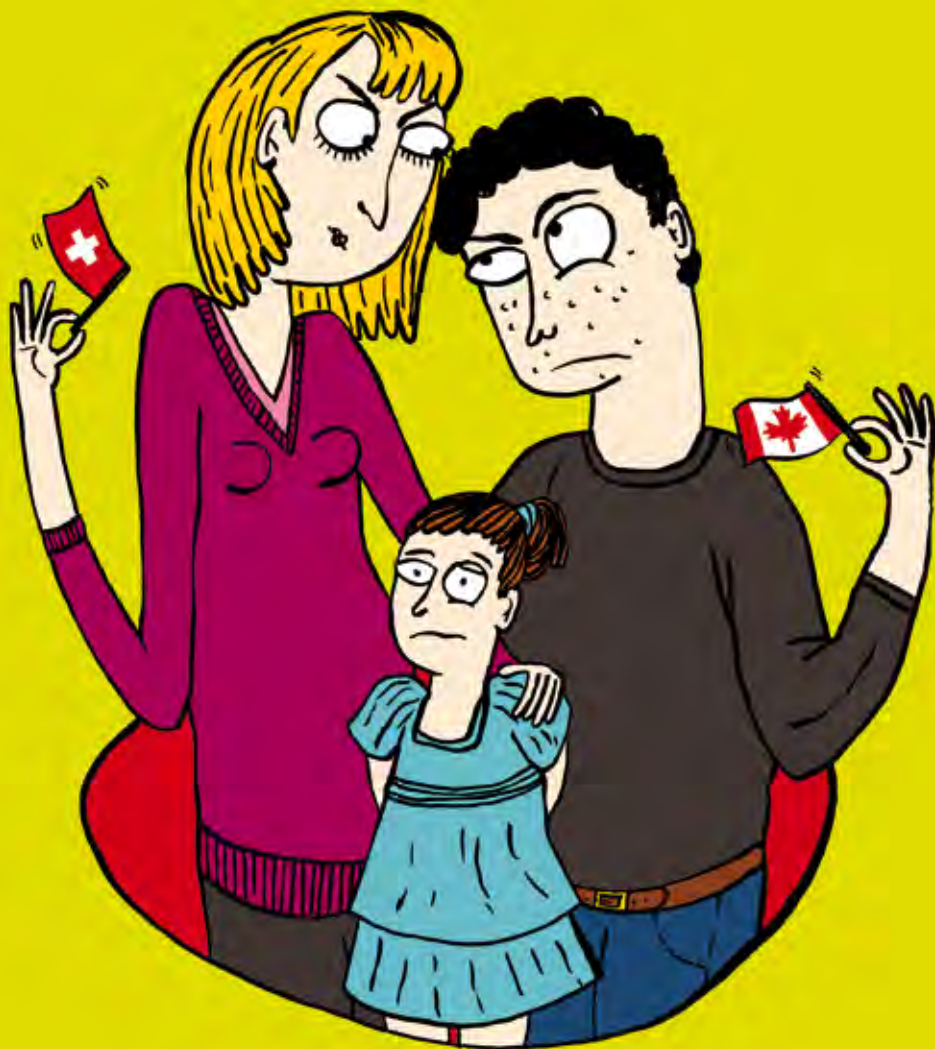


L'association «Visagenève» présente



Rencontre cinéma et migration

2^{ème} édition des ateliers visagenève, Samedi 15 octobre 2011, de 14h à 19h

Cinéma Sputnik, 11 rue de la Coulovrenière, 1er étage, entrée libre

L'association «Visagenève» présente



Rencontre cinéma et migration

2^{ème} édition des ateliers visagenève, Samedi 15 octobre 2011, de 14h à 19h

Cinéma Sputnik, 11 rue de la Coulovrenière, 1^{er} étage, entrée libre

L'association «Visagenève» présente



Rencontre cinéma et migration

2ème édition des ateliers visagenève, Samedi 15 octobre 2011, de 14h à 19h

Cinéma Sputnik, 11 rue de la Couloouvrenière, 1er étage, entrée libre

Le projet VisAgenève propose à des personnes migrantes établies à Genève une initiation à la réalisation de courts-métrages autour de la thématique de la migration.

Dans le cadre d'ateliers s'étalant sur plusieurs mois, les participant.e.s au projet se familiarisent avec les techniques du langage cinématographique, de l'écriture du scénario jusqu'au montage. L'objectif du projet est de promouvoir une réflexion sur la migration à partir d'une expérience de travail collectif et des films réalisés par les participant.e.s.

La journée «rencontre migration et cinéma» est l'occasion de visionner ces films et de partager les réflexions qu'ils suscitent. Pour étendre ces réflexions, des intervenants sont invités autour d'une table ronde à discuter des enjeux des projets culturels qui visent aussi des formes d'intégration.

14h00 : Programme courts-métrages 1

2011

«L'IMPASSE» (fiction, 8'00")
d'Ivonne Gonzalez, Mélanie Macario
et Indira Saballos

«LA VIE DE RÊVE» (fiction, 8'11")
de Hadi Benyezzar & Natalia Horber

«L'ENFANT» (fiction, 13'00")
de Silvia Mariño & Gerardo Nieto

2010

«VISA DE TOURISTE» (fiction, 8'30")
de Gustavo Capdevila Fonrouge
et Jorge Toro «Flavio»

«LOIN I DURE I LEJOS» (fiction, 10'00")
de Yasemin Çakir et Fernando Rodriguez

15h00 : Table ronde

«Projets culturels d'intégration: c'est quoi?»,
avec Marie-Claire Caloz-Tschopp, philosophe,
et Jenny Maggi, sociologue

16h30 : Programme courts-métrages 2

2011

«L'IMPASSE» (fiction, 8'00")
d'Ivonne Gonzalez, Mélanie Macario
et Indira Saballos

«LA VIE DE RÊVE» (fiction, 8'11")
de Hadi Benyezzar & Natalia Horber

«L'ENFANT» (fiction, 13'00")
de Silvia Mariño & Gerardo Nieto

2010

«AKOU & MICHEL» (fiction, 12'00")
de Mónica Granda, Franklin Herrera,
Sidi Moumounta et Vicky Ordoñez

«LE COMBAT» (fiction, 13'50")
d'Andrey Koval et Karina Tsurko

17h30 : Apéritif

Remerciements : Activités Culturelles de l'Université de Genève - Studios MédiasUnis, Unité d'Espagnol de l'Université de Genève, Haute Ecole d'Art et de Design (HEAD - Genève), Hospice Général, Association Pluriels, Caritas Genève, EPER, l'Association Agora et Maison de quartier de Plainpalais.

www.visagenève.org

