

Enjeux et conséquences d'un changement d'horaire pour le domaine des activités culturelles

Service cantonal de la culture

Service cantonal de la culture

- Secrétariat général du DIP
- Plus ou moins 20 collaborateurs
- Application de la loi sur l'accès et l'encouragement à la culture ainsi que de l'article 16 de la loi sur l'instruction publique
- Suivi administratif d'environ 55 millions de francs de subventions, dont 28.5 millions pour les écoles de musique
- Mission de coordination des liens entre école et culture
- Aucune prestation actuellement d'organisation ou d'intervention directement auprès des publics par le service

Activités culturelles pour les jeunes

- Pas d'associations faîtières regroupant (tous) les domaines culturels
- Particularité par rapport à l'école : interventions dans **ET** hors temps scolaire
- Deux typologies d'intervention : acquisition du geste et sensibilisation

8 Domaines artistiques

- **Musique**

- Ecoles de la FEGM (Conservatoires, Jaques-Dalcroze)
- Ecoles privées (jazz, musiques actuelles, classique, percussion, ...)
- Fanfares
- Unions/sociétés (d'accordéon)
- Chœurs-chorales
- Cours privés

- **Danse**

- Classique
- Contemporaine
- Hip-hop
- Jazz
- Danses de salon
- Rock'n roll

- **Théâtre**

- Contes
- Improvisation

- **Cinéma**

- Ciné-clubs/projections
- Ateliers

- **Cirque**

- **Bibliothèques/médiathèques**

- **Musées, patrimoine**

- **Arts visuels et plastiques**

- Peinture
- Sculpture
- Céramique

Quelques chiffres

- Difficultés du recensement :
 - "On dit" : 70 écoles de danse à Genève
 - Liste sur annuaire : 58
 - Recensement par listes DIP : 30
- Chiffres de fréquentation aléatoires :
 - Pas de statistique existante, ni de recueil systématique (exc. musique)
 - Chiffres annoncés au service de l'enseignement privé ou au SCC (quand subventionnés)
- Pas de précision sur le type de public
 - Ex. dès quatre ans et adultes

Chiffres qui suivent sont à utiliser avec précaution

Temps scolaire* (stat. 2006-2007)	Temps extra-scolaire
Musique	
25'600 élèves ont assisté à des concerts, ateliers, démonstrations (GTG inclus)	Env. 3'000 + 7'500 FEGM 30 écoles / (7 nb pas connu) sans les fanfares
Danse	
2'500 élèves ont assisté à des spectacle ou participé à des ateliers	Env. 3'800 inscrits + 450 FEGM 30 écoles / (5 nb pas connu)
Théâtre	
35'100 élèves ont assisté à des représentations ou participé à des visites et ateliers	Env. 110 inscrits + 300 FEGM 8 entités / (2 nb pas connu)

* Sauf indication contraire, élèves de l'enseignement primaire

Temps scolaire (stat. 2006-2007)	Temps extra-scolaire
Cinéma	
3'400 élèves ont participé à des projections	Env. 3'500 abonnés 5 ciné-clubs recensés
Bibliothèques et médiathèques (Ville de Genève)	
15'600 élèves, groupes (crèches), enfants individuels ont visité les bibliothèques et participé à des animations et spectacles 7'900 emprunteurs réguliers	
Musées, patrimoine / Arts visuels et plastiques	
16'500 élèves ont visité des musées et expositions	Pas de recensement
Cirque	
Pas de recensement	1'200 élèves 6 écoles

Constats

- Foisonnement : propositions, domaines, publics
- Fréquentation forte des milieux culturels par les élèves pendant le temps scolaire (près de 100'000 entrées dénombrées pour l'EP)
- Fréquentation importante des écoles et des activités culturelles hors temps scolaire (selon recensement, près de 30'000 personnes inscrites régulièrement)
- Plus d'une centaine d'entités concernées

Impact d'un changement horaire

Dans le temps scolaire

- Plus (+) de possibilités si le mercredi matin est ajouté
- Difficulté de l'accueil du nombre d'élèves si journées continues
- Plus (+) de possibilités d'accueil si les journées sont plus longues
- Adaptation large à tous les scénarii

Hors temps scolaire

- Difficultés liées à la répartition des salles et à la répartition des cours si mercredi matin ajouté
- Beaucoup plus de possibilité d'accueil et de développement de l'offre si journées continues
- Difficultés de donner des cours en fin de journée si les journées sont allongées

